

salle d'oeuvre, Petite-Île

SANS TERRE, C'EST LA FAIM de Arry MILLER / Films de L'Oeil / 75' / 2013



travers 3 exemples (Cambodge, Mali, Ouganda) le film explore le revers du phénomène mondial d'investissement foncier et son impact sur l'agriculture familiale. Il donne la parole à des agriculteurs directement touchés par la saisie de leur terre. Leurs histoires personnelles se mêlent aux images de communautés qui luttent pour garder leurs terres

LES PETITS GARS DE LA **CAMPAGNE**



En dinquante ans, l'agriculture française a véculune transformation radicale inédite, qui a entraîné de profondes mutations économiques, sociales et environnementales. Derrière cette révolution restée silencieuse, il y a la PAC, la Politique Agricole Commune dont tout le monde a entendu parler sans la connaître vraiment. Le documentaire plonge au cœur de cette histoire européenne et remet agriculture au centre du débat public.









FILM / DÉBAT

ENTRÉE: 3€

- 15ans Gratuit



6 films - 4 projections salle d'oeuvre, Petite-Île

samedis 8 15 22 79 novembre



arec

samedi 8 novembre .

20h, salle d'oeuvre, Petite-Île

QUAND LES ÉLÉPHANTS SE BATTENT, LES HERBES SONT PIÉTINÉES

de Jan VAN DEN BERG I DRSFILM Autoproduction I 25' I 2014



Moon, cambodgienne d'origine paysanne, travaille en ville dans le secteur de la santé. Elle et son fiancé Bun San préparent leur mariage selon les rites traditionnels. Ce sera l'occasion de découvrir la situation dramatique des voisins du village, confrontés à l'achat de leurs terres par de grandes entreprises étrangères. Sans terre et sans emploi, ces agriculteurs migrent vers la Thaïlande, dans l'espoir d'une vie meilleure.

NOURRIR LES VILLES : UN ENJEU POUR DEMAIN

de Irja MARTENS I fechnerMedia GmbH 52' I 2013



En 2050, nous serons entre 9 et 10 milliards d'habitants sur la planète, en majorité urbains. Pour nourrir les villes du futur, différents modèles ont récemment vu le jour, aux antipodes les uns des autres. Entre une agriculture de plus en plus industrialisée aux serres géantes et des productions « bio » en jardins partagés, comment nos sociétés souhaitent-elles s'alimenter? Le tour d'horizon présenté est vaste et alimente le débat.



samedi 15 novembre

20h, salle d'oeuvre, Petite-Île

JUS D'ORANGE, UNE RÉALITÉ ACIDE

de Meriem LAY / Ligne de Mire Prodº / 26' / 201



Un jus d'orange frais chaque matin... peu importe la météo, c'est un rayon de soleil sur la table du petit déjeuner ! Les Français raffolent de cette boisson, qui serait saine, naturelle et pleine de vitamines. Mais les publicités cachent une réalité bien plus acide. Nous suivrons durant 12 000 kilomètres le voyage d'un jus d'orange, des orangeraies brésiliennes jusqu'au réfrigérateur. Nous

FOOD SAVERS

de Valentin THURN / Schnittstelle Thurn GbR / 53'



Après Taste the waste, qui dénonçait le gaspillage alimentaire en Europe, Valentin THURN propose des solutions. Du fermier au consommateur, du cuisinier aux responsables de supermarché, tous cherchent et trouvent de réelles solutions pour lutter contre le gaspillage alimentaire.